

# Curso de música II

Vanessa Fonty, Antonio Delgado e Ignacio Monterrubio

---

*Febrero 2011*

# Módulo I. Mi aula

## 3.Almacenamiento de los recursos propios

3.1. Discos duros o lápiz de memoria.

3.2. Web de clase.

3.3. El blog.

3.4. Podcast y videocast.

3.5. Actividad III.

# Módulo I. Mi aula

## 3.Almacenamiento de los recursos propios > 3.1 Discos duros o lápiz de memoria

Si tenemos un ordenador con suficiente memoria no sería necesario ningún disco duro externo. No obstante la experiencia nos dice que con los años se van acumulando una cantidad inmensa de material que se utiliza de forma puntual.

Música, vídeos, documentales, películas, etc., que se pueden almacenar en un disco duro externo portátil en vez de saturar la memoria de nuestro ordenador, con la ventaja de que además vamos a poder acceder a la información del disco duro desde cualquier ordenador. Discos duros, como los de la marca LaCie, son un poco más caros que otros que hay en el mercado, pero ofrecen cierta seguridad. Intentamos evitar que después de un montón de años recopilando información, el disco duro que la contiene se rompa, ya que sería todo un desastre.

# Módulo I. Mi aula

## 3.Almacenamiento de los recursos propios > 3.1 Discos duros o lápiz de memoria

Una vez dado el paso de hacerse con un disco duro, viene el momento de ordenar toda esa información que vamos a introducir en él. Nosotros proponemos una organización en carpetas. A su vez, podemos numerar cada carpeta, para que estas aparezcan siempre en el mismo orden y sea más fácil y rápida su localización. Dependiendo de la cantidad de información que vayamos recopilando, quizás nuestro sistema de organización deba ir modificándose, pero esta organización en carpetas en un principio puede sernos útil.



# Módulo I. Mi aula

## 3.Almacenamiento de los recursos propios > 3.1 Discos duros o lápiz de memoria

Modelo de  
organización del disco  
duro por carpetas

0. Películas

1. Documentales

2. Música clásica\_vídeos

3. Danza\_vídeos

4. Música moderna\_conciertos

5. Historia del Roc'n'roll

6. Bernstein\_conciertos para jóvenes

7. Materiales de educación

8. Grabaciones

9. Ebooks

# Módulo I. Mi aula

## 3.Almacenamiento de los recursos propios > 3.1 Discos duros o lápiz de memoria

Si tenemos que hacer la compra de un disco duro tenemos que fijarnos, por supuesto, en su tamaño (un disco de 500 gigas es más que aceptable), pero también debemos prestar atención a su portabilidad. La web de LACIE los divide en discos duros de sobremesa y discos duros portátiles. En efecto, los más interesantes para nuestro uso son los discos duros portátiles, no sólo por su tamaño, sino también porque no requieren de ninguna fuente de alimentación externa ya que reciben la corriente por el puerto USB o FIREWIRE por el que están conectados, evitando así cargar con otro aparato más en nuestra mochila.



Disco duro de sobremesa

Disco duro portátil



# Módulo I. Mi aula

## 3.Almacenamiento de los recursos propios > 3.1 Discos duros o lápiz de memoria

Una tercera opción es utilizar un lápiz de memoria. Claro está, todo depende de la cantidad de información que vayamos a utilizar. Más cómodo es: pesa menos, es más pequeño y no utiliza ningún cable para conectarlo a nuestro ordenador. La pega es su capacidad, que actualmente ronda entre los 16 y 32 GB.

Lápiz de memoria de 32GB



# Módulo I. Mi aula

## 3.Almacenamiento de los recursos propios > 3.2 Web de clase

Disponer de una web de aula nos va a permitir tener todo la información relacionada con nuestras clases y de libre acceso para nuestros alumnos al alcance de un click del ratón. El único inconveniente que nos podemos encontrar, si dependemos mucho de la web, es que un día no tengamos acceso a internet en nuestras clases, por las causas que sean, y este nos dificulte mucho nuestro trabajo. También tenemos que decir que todos los sistemas de conexión a internet han mejorado enormemente en los últimos años y ahora sólo en ocasiones contadas nos vamos a encontrar problemas de desconexión.



# Módulo I. Mi aula

## 3.Almacenamiento de los recursos propios > 3.2 Web de clase

¿Qué material podemos guardar?

Bueno, en principio lo más natural es guardar nuestros apuntes. En algunos casos, podemos elaborar apuntes interactivos que refuercen los apuntes escritos. Por ejemplo, en el caso de contenidos de historia de la música, tenemos a nuestro alcance la posibilidad de establecer los enlaces oportunos a diferentes audiciones que puedan aparecer en Youtube. El contenido visual de estos vídeos favorecerá la atención de nuestros alumnos y la gran variedad y calidad de las interpretaciones mejora enormemente los materiales que nos ofrecen las diferentes editoriales con sus libros. Asimismo, podemos establecer enlaces a contenidos de refuerzo o ampliación, textos literarios, imágenes, vídeos específicos, etc. Si nos ponemos en contexto, a la vez que nuestros alumnos tienen sus apuntes o libros de texto abiertos, nosotros podemos tener una página web con enlaces o referencias a este material escrito que sirva para enriquecer más la clase, aportando mayor dinamismo. Además, este trabajo de buscar enlaces, vídeos, etc., nos va a servir para sucesivos años, teniendo toda la información ordenada y disponible fácilmente, con una gran rapidez de acceso a lo que queremos mostrar.

# Módulo I. Mi aula

## 3.Almacenamiento de los recursos propios > 3.2 Web de clase

Los alumnos, por supuesto, se aprovechan de estos materiales colgados en internet, ya que les permite acceder a la información que trabajemos en clase desde sus casas.

Otro de los puntos interesantes de la web de clase es que nos permite almacenar y mostrar algunos de los trabajo interesantes que se han llevado a cabo en el aula o fuera de ella. Quizás esto, en un principio, nos parece innecesario, pero la verdadera importancia de este hacer lo vamos a encontrar con el paso de los años, en el que vamos a tener una recopilación de los mejores trabajos que han pasado por nuestras manos, y que gracias a subirlos y mantenerlos organizados en una web no han caído en el olvido. Además, pueden servir de ejemplo a los alumnos actuales, tomando buenas referencias (las que nosotros hemos seleccionado) donde fijarse.

# Módulo I. Mi aula

3.Almacenamiento de los recursos propios > 3.2 Web de clase

Y podrán preguntarse ustedes cuál es el motivo de no incluir los trabajos de todos nuestros alumnos. Quizás en primaria sí tiene sentido, pero no en secundaria, donde tienen que encontrarse con la realidad, la realidad de que hay proyectos de calidad, que merecen ser mejorados, y otros que no llegan a ser de interés, y que hay que rechazar con el objetivo de mejorarlo para una próxima vez.



# Módulo I. Mi aula

## 3.Almacenamiento de los recursos propios > 3.3. El blog

Un blog es una página web que almacena noticias ordenadas por la fecha de su creación y que permite su "sindicación", es decir, que a través de programas de terceros, y sin necesidad de volver a visitar el blog en cuestión, podamos saber si hay alguna noticia nueva allí. Esto es interesante cuando visitamos una gran cantidad de blogs, ya que en vez de visitar todos ellos de forma cotidiana, abriendo un sólo programa (o una página web) tenemos acceso a toda la información de noticias nuevas de todos los blogs.

Icono RSS  
Símbolo que muestra la posibilidad  
de sindicación al contenido de esa página



# Módulo I. Mi aula

## 3.Almacenamiento de los recursos propios > 3.3. El blog

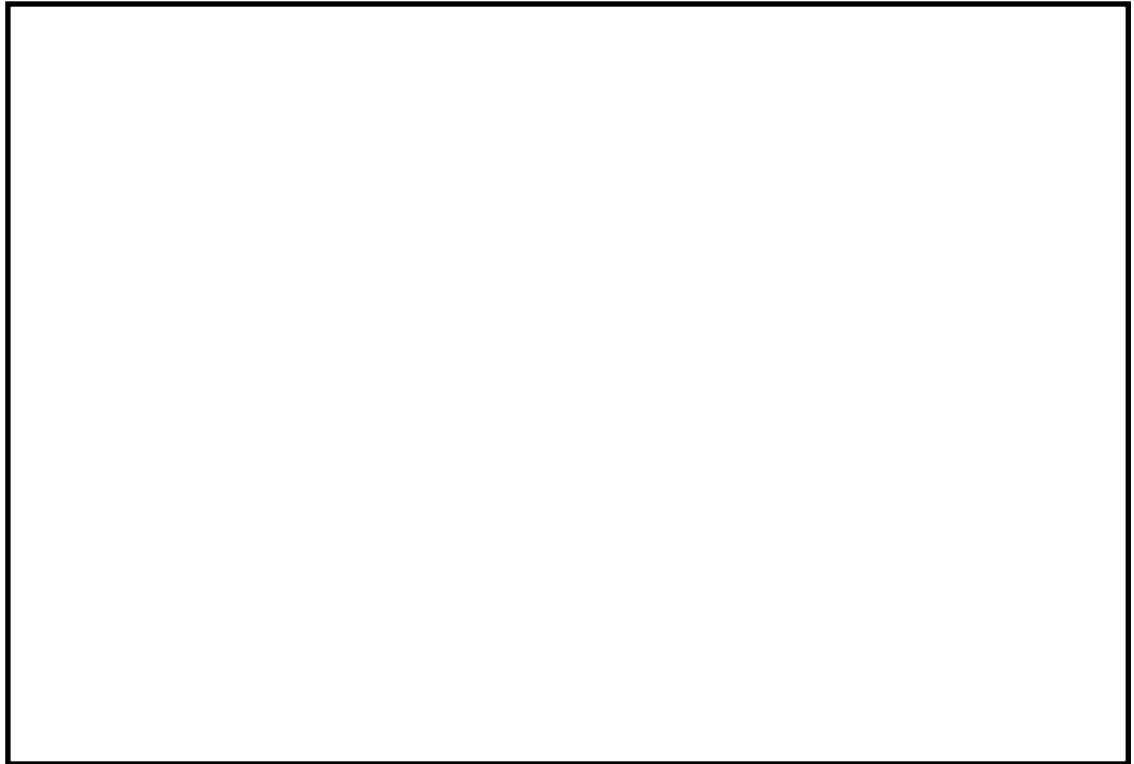
El blog de aula se puede orientar desde dos puntos bien diferentes. Uno desde el punto de vista de los alumnos, es decir sólo subimos noticias de interés para ellos. Generalmente son noticias que vamos encontrando por la web y que creemos que pueden ser interesantes para complementar su formación, o bien, pueden ser noticias que generemos nosotros mismos, por ejemplo con las actividades culturales que se vayan a desarrollar en nuestra ciudad, noticias del aula, de los espectáculos que vayamos a ver, etc.

Otro punto de vista, es la utilización del blog como punto de creación de contenidos que nos permitan estar conectados con otros profesores de música, subiendo informaciones que creemos pueden ser del interés de nuestros colegas. Claro está, la mayor parte de las veces el blog de aula es algo mixto, por un lado contiene "post" o noticias con informaciones que pueden ser de interés para nuestros alumnos, y por otro, contiene "post" con aportaciones que puedan ser de interés para nuestros compañeros o aficionados a la música en general. Por lo tanto, antes de hacer un blog sería conveniente decidir a quién nos vamos a dirigir, y en consecuencia escoger diseño y contenidos.

# Módulo I. Mi aula

3.Almacenamiento de los recursos propios > 3.3. El blog

VIDEOTUTORIAL I:  
Cómo hacer un blog  
(con páginas)



# Módulo I. Mi aula

3.Almacenamiento de los recursos propios > 3.3. El blog



iWeb



KompoZer

En la sección anterior hemos hablado sobre la creación de páginas web, pero no hemos hablado de cómo llevarlas a cabo. Para los ordenador Mac existe un programa, iWeb, que te permite una fácil elaboración de páginas web. Para los ordenados con sistema operativo Windows tenemos otras opciones como KompoZer. De todas formas, siempre nos queda la posibilidad de utilizar la opción "editar páginas" de Blogger, que permite la creación y edición de páginas anexas a nuestro blog. De hecho esta opción es la que más nos gusta, una página principal en formato "blog", y otras páginas anexas con contenidos más específicos como apuntes, trabajos de los alumnos, podcast, videocast, etc.



# Módulo I. Mi aula

## 3.Almacenamiento de los recursos propios > 3.4. Podcast y videocast

Los podcast y videocast son páginas web similares a un blog, pero el contenido, en vez de ser textual, está dirigido a contenidos de audio, en el caso de los podcast, y a contenidos de vídeo, en el caso de los videocast. Si bien es cierto que los contenidos de audio no son muy atractivos para nuestros alumnos puesto que carecen del componente visual, nosotros, como profesores de lo sonoro, podemos potenciar su uso.

La duda que se nos plantea ahora es dónde almacenar en la web los contenidos de vídeo y audio, puesto que blogger tiene sus limitaciones a la hora de almacenar este tipo de información.



# Módulo I. Mi aula

## 3.Almacenamiento de los recursos propios > 3.4. Podcast y videocast

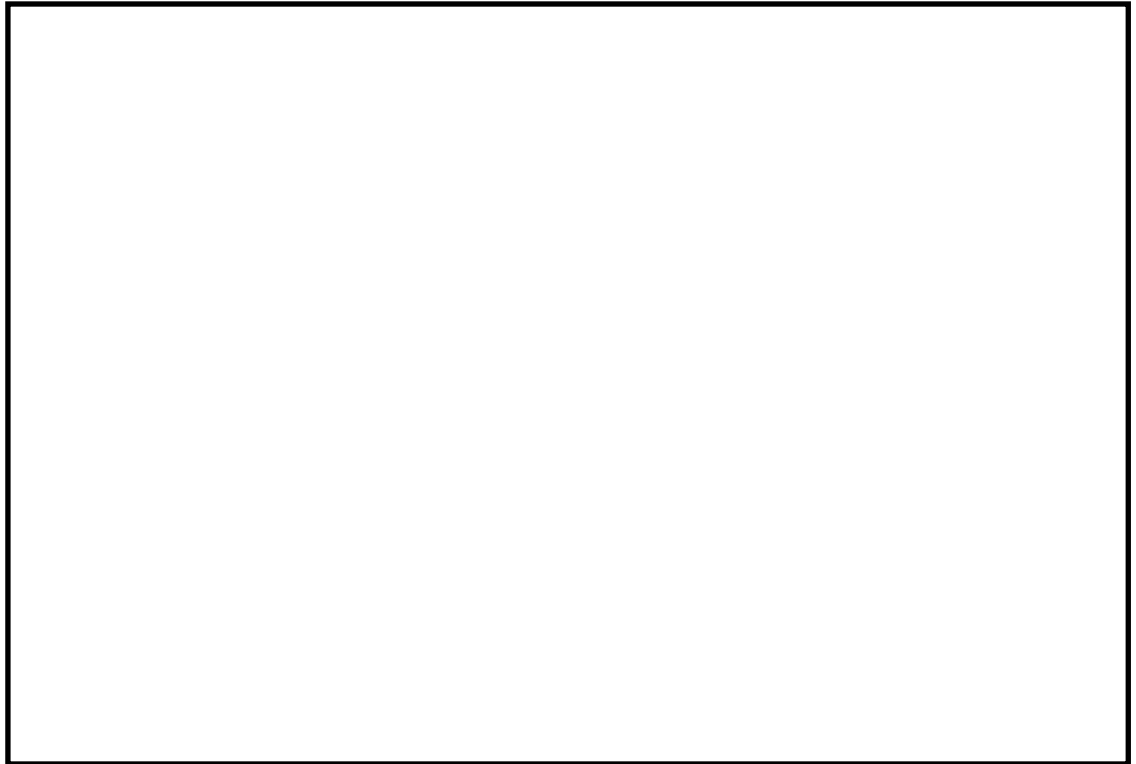
Como ejemplo, podemos proponer "Youtube" para el almacenamiento de archivos de vídeo de no más de diez minutos, y "archive.org" para el almacenamiento de archivos de audio. Todo esto siempre y cuando no tengamos acceso a un espacio web en un servidor propio, lo que nos simplificaría, sobre todo en el caso de los audios, la carga de archivos para nuestra web o blog.



# Módulo I. Mi aula

3.Almacenamiento de los recursos propios > 3.4. Podcast y videocast

VIDEOTUTORIAL 2:  
Subir vídeos y audios a  
internet



# Módulo I. Mi aula

3.Almacenamiento de los recursos propios > 3.5.Actividad III

## ACTIVIDAD III:

Crear un blog en la plataforma “Blogger” y escribir:

1. un post de presentación.
2. un post que contenga audio
3. un post que contenga vídeo.